

# KRKOBABIĆ: STARI ZANATI PONOVO U MODI U to su se uverile hiljade posetilaca ovonedeljnih Miholjskih susreta sela

Autor: Veljko Petranović | VESTI - 31.07.2025 - 12:23 · 0

„Miholjski susreti sela vraćaju nam stare zanate, kao najvredniji, autentični izraz naše tradicije, običaja i kulturnog identiteta. U doba masovne industrijske proizvodnje, upravo ti proizvodi, uz ekonomski, turistički i kulturni značaj koji imaju, predstavljaju jedinstven, prepoznatljiv pečat naše tradicije koji smo dužni da negujemo i ostavimo mlađima u nasleđe“, rekao je ministar za brigu o selu Milan Krkobabić, nakon prošlone nedeljnih Miholjskih susreta sela koji su na svojim tezgama, livadama i u Seoskim domovima, pred hiljadama posetilaca, ponovo oživeli neke stare zanate Srbije



Foto: Printscreen/MBS

Na ovim susretima skoro svake nedelje tokom leta i jeseni, sada već petu godinu zaredom mogu se videti potkivači, kovači, krojači, rabadžije, opančari, tkači, pletari... sve ono što je nekada bio deo života, a danas predstavlja pravo blago tradicije Srbije.



Foto: Miloš Miškov

U selu Sedlare kod Svilajnca, na ovoj manifestaciji, oživljen je jedan od najstarijih kožarskih zanata – sedlarstvo. Samo ime sela svedoči o nekadašnjoj važnosti sedlara, majstora koji su još od srednjeg veka pravili sedla za konje, naročito u vreme kada je konj bila osnovna saobraćajna i ratna sila. U Srbiji su sedlari često bili deo grupe zanatlija koji su se zvali sarači i koji su pravili opremu za konje, kajaše, pojaseve i druge kožne predmete.



ОПШТИНА ИНЂИЈА

MUNICIPALITY OF INĐIJA

Foto: Danilo Pejić

„Sedlari su morali dobro da poznaju tehnike šivenja kože, ali i oblikovanja i ukrašavanja. Pravila su se kvalitetna, ukrasna sedla od dobrih komada kože, često sa vezom i metalnim ukrasima jer su nekada to bili ne samo praktični predmeti, već i statusni simboli. Kao podsećanje na taj deo ovdašnje tradicije, na ulazu u teren gde je održana manifestacija, posetioce je dočekala skulptura konja sa sedlom. Takođe smo i u sportska takmičenja i seoske igre pokušali da uvrstimo deo ove tradicije. Jedna od disciplina šaljivih igara za žene, uz nošenje jaja kašikama i trčanje sa loptom između nogu, je i bacanje potkovice“, rekla nam je Milena Radović iz organizacije Miholjskih susreta u opštini Svilajnac.



Foto: Nenad Živković

I susreti u Indiji, Vrbasu, Čajetini i Svilajncu protekli su u znaku ovih plemenitih životinja.



Foto: Neli Nikolić

Na ovoj tradicionalnoj manifestaciji koju su pokrenuli ministar Milan Krkobabić i pesnik Ljubivoje Ršumović, ove nedelje i u Karlovcima nadomak Indije jahali su se konji, a u Ravnom Selu kod Vrbasa publiku je osvojila nesvakidašnja parada dvoprega i četvoroprega - borba za KUP Srbije i Ravnog Sela.



Foto: Milan Tozić

Osim konja i konjičkog sporta obe vojvođanske opštine su na programu imale tamburaše, kao i nastupe folklornih ansambala i neizbežne grumalnlike. U Ravnom Selu se čak 40 ekipa iz Srbije, Mađarske, Francuske i Slovačke takmičilo u pripremanju jela po izboru.



Foto: Milana Nović

I drugi deo ovogodišnje čajetinske manifestacije, ovoga puta u selu Tripkova, bio je u znaku konja. Na takmičenju fijakerista, birala se najlepša zaprega, najbolja kočija i najlepši konj.



U Kučevu, u selu Rakova Bara, oduševljenje publike izazvao je snažni Filip Ristić, povratnik iz inostranstva, koji je u takmičenju snage podigao kamen težak čak 150 kilograma – čime je simbolično „uzeo titulu“ seoskog strongmena.



U Beloj Palanci su se igrao noćni turnir u fudbalu, degustirala se tradicionalna banica, bacao se kamen s ramena, nadvlačio konopac, a na izložbama i štandovima mogle su se videti rukotvorine i zanatski proizvodi.



Foto: Milana Nović

„Miholjski susreti sela“ nastavljaju se i narednih nedelja, sve do kraja oktobra. Već narednih dana svi zainteresovani koji leti provode u zemlji, a njih nije malo, mogu da se zabave, okušaju snagu ili pokažu veštine ali i opuste se uz pesmu, igru i ukusne zaloga u selima širom Srbije. Na redu su Aleksinac, Kragujevac, Pirot, Boljevac, Bečej i Senta.